



– Boletim de Notícias do Grupo de Danças Alemãs Immer Freunde –

EDITORIAL

Olá pessoal!

Neste mês daremos início às pesquisas sobre trajes e pra já nos familiarizarmos com o assunto, nesta edição reproduzimos um mapa das regiões da Alemanha com uma figura exemplificativa de um traje de cada região.



Mapa das regiões da alemanhã com trajes típicos

ANIVERSARIANTE DO MÊS

Neste mês nenhum dos integrantes ativos no grupo está de aniversário! Lamentamos, mas não vai ter bolinho, galera!

AGENDA

06 e 07/out: Festival de Folclore e Etnias – Mata/RS

12 a 14/out: 2º Supertanztreffen – Rolândia/PR

15 a 28/out: Oktoberfest – Igrejinha/RS

27 e 28/out: Kerbfest – Lindolfo Collor/RS

SOBRE TRAJES...

Com a criação da comissão encarregada de fazer pesquisas sobre trajes, surgiram alguns questionamentos

que tentamos responder a seguir, reproduzindo parte do material disponibilizado pelo Departamento de Folclore.

O material completo está disponível no link: <http://regionalpqa2.googlepages.com/certoerradodostrajes.pdf>.

CERTO	ERRADO	ALTERNATIVA
SAIA com comprimento de 15 a 20cm medido do chão para cima, pois assim todos os vestidos das moças serão vistos com o mesmo comprimento.	Saia curta.	Confeccionar as saias com um bom pedaço de tecido sobrando por dentro da barra pra poder ser aberto caso venha a ser utilizado por outra moça mais alta do que aquela para a qual se fez originalmente o traje.
AVENTAL franzido ou com pregas, 5 a 8cm mais curto que a saia.	Avental curto ou redondo, panos retos.	
BLUSA sempre branca	Bege ou outra cor que não o branco.	
SAIA DE BAIXO e BOMBACHINHA, sempre brancas, de algodão e com comprimento até abaixo do joelho.	Cores coloridas e bombachinha curta.	
MEIAS FEMININAS com ponto largo, deixando o tecido "aberto".	Meias de futebol ou com pontos muito fechados.	
SAPATO FEMININO, preto, fechado, de couro ou camurça. Salto de no máximo 3cm, com ponta arredondada.	Sapato colorido ou de verniz, com ponta fina ou salto mais alto que 3cm.	
JÓIAS, em ouro ou prata.	Bijuteria, peças de tamanho exagerado e uso de relógio.	Imitação de ouro ou prata em modelos folclóricos.
CABELO preso com coque ou trança com touca, chapéu ou fitas, conforme descrição do traje.	Cabelo solto ou rabo de cavalo, flores no cabelo.	
MAQUIAGEM leve em tons suaves.	Rouge, sombra e brilho.	
COLETE MASCULINO, folgado e no comprimento que a região determinar.	Coletes justos ou curtos que apareçam a barriga quando ergue os braços. Cores berrantes.	Confeccionar com tecido sobrando por dentro do forro para poder ajustar para outro rapaz.
CAMISA branca, em algodão, com 20cm de comprimento além da linha da cintura para evitar que saiam e apareçam pra fora das calças.	Tecidos sintéticos, transparentes e camisas curtas.	
SAPATO MASCULINO, preto, de couro, com ou sem fivelas, dependendo da especificação da região.	Sapato de verniz, mocassim ou sapatênis.	
MEIA MASCULINA, de lã, com trama bem fechada, sem furos.	Meia de futebol.	
APARÊNCIA DO DANÇARINO: cabelo curto e bem penteado, uso de anel apenas quando se tratar de aliança de noivado ou casamento.	Cabelo solto, brincos, anéis ou relógio.	Se usar cabelos longos, mantê-los sempre presos.